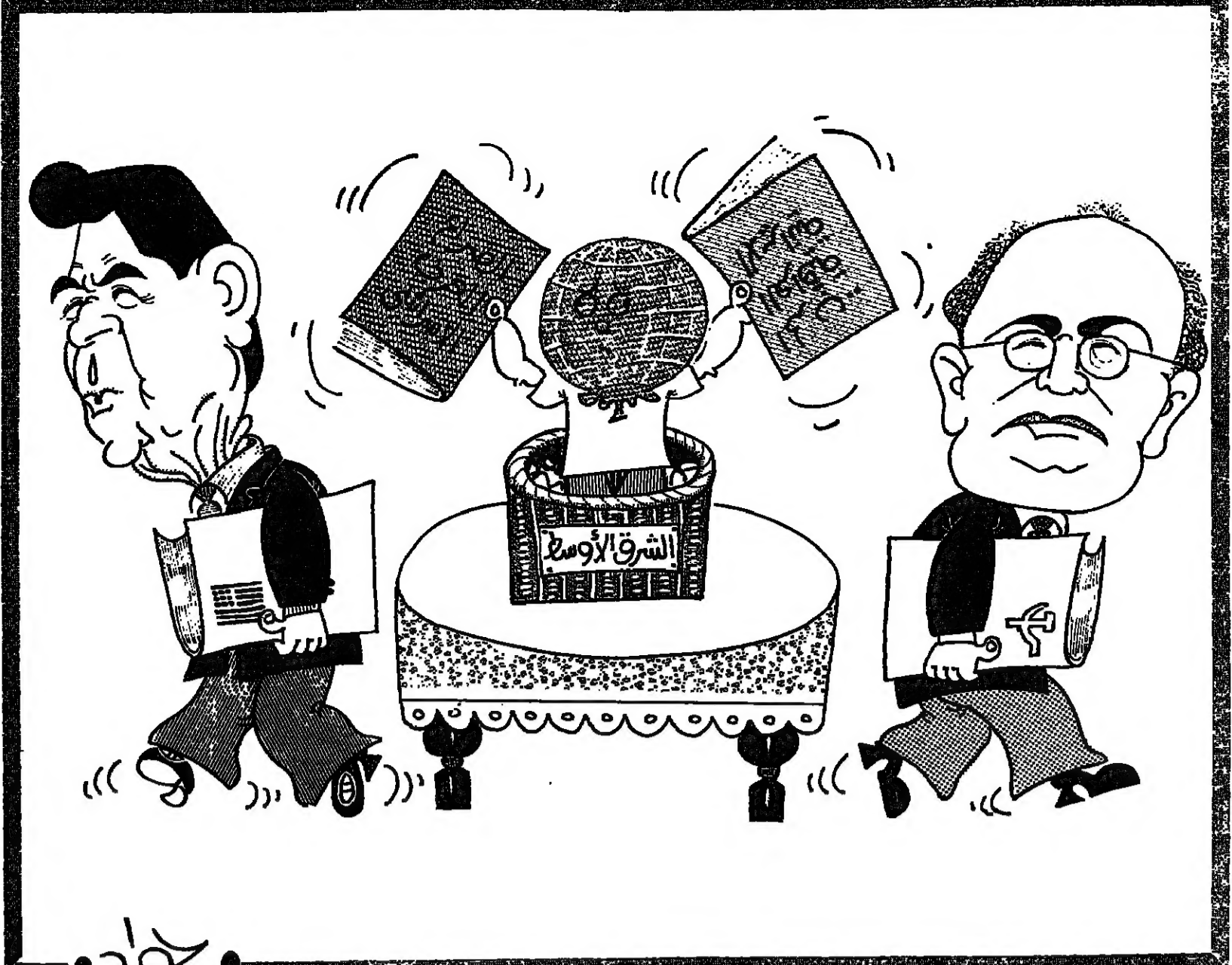


من وراء الكواليس

المصنف الإسرائيلي

جهد دبلوماسي تبذلها بعض الاطراف الدولية الغربية لاتقاع حكومة الكيان الصهيوني بعدم اللجوء الى استخدام اسلحتها التقليدية للعنف والقمع في مواجهة الاضطرابات الفلسطينية الحالية داخل الارض المحتلة . الاطراف الدولية حظرت الاسرائيليين عبر القنوات الدبلوماسية من مغبة تصعيد اجراءاتهم التصعيدية ضد المواطنين الفلسطينيين . واكدت ان مثل هذه الممارسات قد تؤدي الى نتائج عكسية تتمثل في اتساع نطاق الانتفاضة الفلسطينية ، واضراب فلسطيني عام . مصادر دبلوماسية غربية ذكرت ان حالة من القلق والتوتر تسود الاجهزة العسكرية الاسرائيلية ، وان هناك مخاوف اسرائيلية من انعكاسات الانتفاضة الفلسطينية على الحياة العامة واسمياً في جانبها الاقتصادي . وانه في الوقت الذي تقضل فيه بعض التيارات العسكرية الاسرائيلية مواجهة الانتفاضة الفلسطينية بالقوة ، فان بعض السياسيين يحذرون من ردود الفعل العكسية التي قد يتسبب عنها . المصادر ذاتها لم تستبعد قيام اسرائيل بعملية عدوانية جديدة في الجنوب اللبناني بهدف اعطاء انطباع بقدرة داخل الارض المحتلة . اذا لم تهدأ الامور .. وقد يواكب ذلك فرض سلسلة جديدة من القرارات والاجراءات العسكرية داخل الارض المحتلة .



وزير التخطيط التونسي محمد الغنوشي - « حكاية » .. في اول حديث لوسيلة اعلامية

التعاون السعودي التونسي النموذج للتعاون العربي والاسلامي

عكاظ - خاص - تونس:

شرح مجلس النواب التونسي منذ يوم الجمعة الماضي في مناقشة ميزانية الدولة للعام الجديد والتي تصادف مطلع السنة الثامنة للتخطيط الخمسي السابع للتخطيط منذ سنة ١٩٨٧ - ١٩٩١ ومن مميزات ميزانية هذا العام انها جاءت بعد شهرين من التفكير الذي حدث على رأس الدولة يوم ٧ نوفمبر الماضي وبخلاف تونس هذا جديدا برئاسة الرئيس زين العابدين بن علي .

وللتعاون بين البلدين في المجال الاقتصادي وعلى ما يلقاه الشؤون التونسي السعودي اتصلت جريدة عكاظ معلة في مكتبها بوليس بلسيدي محمد الغنوشي وزير التخطيط وحاولته .. وكان هذا الحديث وهو الذي يدل به السيد محمد

الغنوشي وزير التخطيط منذ تسلمه مقاليد وزارة التخطيط يوم ٢٧ أكتوبر ١٩٨٧ بعد ان شغل منصب كاتب دولة لدى وزير التخطيط والمالية مكلفا بالتخطيط منذ شهر سبتمبر الماضي .. وكان السيد محمد الغنوشي المولود في ١٨ أغسطس ١٩٤١ بجوهرة الصلح - سوسة - والحاصل على الاجازة في العلوم الاقتصادية من كلية الحقوق والعلوم الاقتصادية بتونس ويحصل على دبلوم مدير عام للتخطيط منذ سنة ١٩٨٢ وما يجعله على قدر كبير من الدراية بمشاكل الاقتصاد التونسي ومشاكل الحكومة بخصوصيات التوجهات الاقتصادية حاضرا ومستقبلا .. وكذلك بالحلول الافضل الواجب اعتمادها لمواجهة الصعوبات الاقتصادية التي تعترض تونس .. وفيما يلي نص الحديث:

- مساعدات المملكة مكنّت تونس من انجاز مشاريع حيوية
- التعاون الاقتصادي العربي.. دون مستوى تطلعات شعوب الأمة..
- تحسن مجالى الانتاج وتوازن ميزان المدفوعات فى تونس ..
- تدابير تشجيعية جديدة للاستثمار فى كافة القطاعات الاقتصادية..

● زار تونس مؤخرا وفد من رجال الاعمال السعوديين ليبحث اوجه التعاون بين البلدين لعل لهم مجال الويزان ان تقوموا بالتعاون التونسي السعودي والاقتصادات التي يمكن استغلالها لتدعيم هذا التعاون

● التعاون التونسي السعودي يجرى والحمد لله .. فهو في تقديره مثال لما ينبغي ان يكون عليه التعاون بين البلدان العربية والاسلامية .. وهو يتجه اساسا الى النهوض بالبلدان من كل من تونس والمملكة العربية السعودية ويعتبر خير اداة لتأمين كرامة هذا الانسان وتعزيز قدرته على تنمية بلاده واستثمار مآثره في نهج خيرات على الوجه الافضل

فبعد التعاون التونسي السعودي المتواجد بين المملكة العربية السعودية وتونس بين البلدين في تزايد وهو يتجه الى ان يحوّل لبركة الى اطار شري للتعاون بين مضمون وتربية ورواية ومواصلات وكبرياء كما تقوم في المملكة العربية السعودية في عملة تونسية مما قد يربط ما لا يقل عن عشرة الاف شخص ساهموا في انجاز شتى المشاريع التنموية في مدن المملكة واديارها

وتتلقى تونس من المملكة مساعدات مالية هامة مكنّت من انجاز مشاريع حيوية اخضعت بالفعل منها بناء السدود وتجهيز المياه وتزويد رصيف تونس من التكرار الجارية وبلغت المشاريع المنفذة في مختلف قطاعات منها في بناء مطارها الدولي ..

وقد اعرب الطرف السعودي مشكورا عن استعداده المساهمة في تمويل خطة الخمس والبرامج المبرمجة ضمن الخطة الخمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الذي يقضي الخطة الخمسية ١٩٨٧ - ١٩٩١ كما شهدت الاستثمارات السعودية تطوراً ايجابيا خلال السنوات الاخيرة على اثر دعم الشركة التونسية السعودية للاستثمار براس مال مشترك بالتساوي بـ ١٠٠ مليون دينار تونسي وذلك بفضل الاستثمارات المكنة التي تم تحقيقها من قبل مجموعة البركة لتجهيز شتات بجهة تونس ..

وتماثل ان تشهد الاستثمارات السعودية في تونس نموا فوريا في المستقبل وخاصة في ابرز القطاعات الاقتصادية السعودية والتواصل بينهم بزملائهم التونسيين

وان هذا الفهم لا بد من التأكيد على اهمية هذه العلاقات التي تعد دوريا بين رجال الاعمال التونسيين ورجال الاعمال السعوديين ولما لا يسهم اللذان الذي تم مؤخرا في تكثيف الاستثمارات السعودية الخاصة في تونس وتميز ثمرات التعاون والتأثير والتكامل بين تونس والمملكة

مجالات التعاون الاقتصادي اجتمعت في ابريل الماضي اللجنة العليا المشتركة التونسية السعودية لأول مرة لها مدى اسهامها في دفع التعاون الثنائي

● اجتمعت اللجنة المشتركة التونسية السعودية في دورتها الاولى بتونس في فبراير ١٩٨٧ وكان اجتماعا فرصة لاستعراض مجالات التعاون

للمل الاقتصادي العربي المشترك بعيدا عن التأثيرات السلبية لبعض المواقف والتأخيرات السياسية ..

انتعاشة اقتصادية

● انطلاق منذ عام ونصف برنامج الإصلاح الاقتصادي التونسي لهاعي التطلع التي امكن تحقيقها

● شهدت السنة الاقتصادية في تونس انتعاشا ملحوظا منذ انطلاق برنامج الإصلاح الاقتصادي في النصف الثاني من سنة ١٩٨٦ وقد شمل التحسن المسجل خاصة مجال الانتاج وتوازن ميزان المدفوعات

● في مستوى الانتاج وتوازن ميزان المدفوعات انتعاشا ملحوظا منذ سنة ١٩٨٧ وما قبله من الانخفاض في الإنتاج والطلب الداخلي ..

● رغم كل المحاولات وفولة الازالة للمعبر عنها لايزال التعاون بين البلدان العربية دون المستوى ويون استغلال كل الامكانيات المتاحة في هذا المجال

● من ذلك ومن من سبل الخروج بالتعاون العربي من طوق التواهي الصعبة الى طور التثاقف

● تقم تونس علاقاته وتعاون مع الدول العربية ولها تعاون مع مصر في هذه الدول وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية .. وهي تعمل كل ما في وسعها لدعم المؤسسات المشتركة حتى تسهم في دفع حركة التنمية في البلدان العربية وذلك ايمانا منها بخصية تعاون اقتصادي عربي على اسس متينة وصليمة

● صحيح ان التعاون بين الدول العربية في الصعيد الاقتصادي ليس في المستوى الذي تتطلع اليه شعوبها فذلك انعكاسا عاما في هذا المجال يمكن تفرغها لصالح الشعوب العربية اذكر من بينها:

● انجاز المشاريع الصناعية المشتركة التي من شأنها ان تتيح بعدا جديدا لتنشيط البنية التحتية

● استيعاب التكنولوجيا وتوفرها بحيث توافر البحوث والتقنية لا يمكن ان يكون لها المردود الا في نطاق اقليمي عربي واسع

● تحقيق التكامل الذاتي الذاتي لبلد بلندا في مامن من كل تنمية في هذا الميدان

● الاستثمار الافضل للكمالات والمهارات التي تزخر بها دولنا وتسعيها لخدمة اغراض التنمية ومن هذا المنطلق تسمى تونس بكل جد الى اقامة علاقات وتعاون وتكامل مع كل البلدان العربية وهي تعتقد ان خطوة التحديث التي تواجهها الدول العربية تقرب عليها واجب تحقيق التكامل الاقتصادي وتغيير المناخ الملائم



تتخذ الاجراءات التي اقراها الميزان الاقتصادي للسنة القادمة وهي:

● لاشارة على القيام بالاستثمارات الاقتصادية في مختلف القطاعات

● لاشارة على القيام بالاستثمارات الاقتصادية في مختلف القطاعات

● لاشارة على القيام بالاستثمارات الاقتصادية في مختلف القطاعات

ببينة تاجيل تسديد القروض المالية واخضاع كراء الاراضي الى خطة من القواعد والتدابير والتجديد باحياض الاراضي الاشتراكية واصدار المقتضى الاساسي للباحثين الفلاحين .. اما في القطاع الصناعي فقد وقع اقرار حوافز اصدار الملة الجديدة للاستثمار في اطار مشروع التنمية الاقتصادية في تونس

● وتضمن مشروع الميزانية المقررة في السنة القادمة تسديد القروض المالية التي تلتزم بها تونس في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية

● وتضمن مشروع الميزانية المقررة في السنة القادمة تسديد القروض المالية التي تلتزم بها تونس في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية

● وتضمن مشروع الميزانية المقررة في السنة القادمة تسديد القروض المالية التي تلتزم بها تونس في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية

خارج الحدود

معادلة الانحساب السوفيتي من افغانستان

● بقلم د سلفى كرفان - من لوموند

الصحف السوفيتية تصف افغانستان بأنها أصبحت دليماسيا قويا .. على مدى السنوات الثمان منذ التدخل العسكري السوفيتي .. ونظرا لهذا الوضع التام الذي توجد فيه موسكو اليوم .. كتحديث السلطات السوفيتية عن الرجل .. في الاونة الاخيرة

واتناء انعقاد القمة الامريكية - السوفيتية في واشنطن مؤخرا .. كر جورباتشوف للرئيس ريغان ان القرار السيفي للانحساب من افغانستان قد اتفق ..

وطالب من الرئيس الامريكي مقابل هذا القرار وقف المساعدات الامريكية للمجاهدين الافغان ..

وتقول بعض المصادر الدبلوماسية في موسكو بان الامريكيين والسوفيت قد احرزوا تقدما حول هذه القضية خلال الاسابيع الاخيرة .. ويأمل الاتحاد السوفيتي ان يتخفى تحسن العلاقات الامريكية - السوفيتية بعد القمة على التوصل الى تسوية القضية الافغانية ولكن هل يمكنه تطبيق هذا الانحساب مظهر النكسة بالقضية لموسكو ؟

وقد اوضح الاسبوع الذي قضاته مجموعة من الصحافيين الاجانب في كابول - بناء على دعوة من نظام كابول للزوارف على موارسة النظام بالتحويلات الديمقراطية التي تجري في البلاد - حالة القوي الكبيرة السائدة الان في العاصمة الافغانية في كابول المعاصرة يحزم املي سوفييتي .. وكان نجيب الله يمدح الدستور الجديد وسط اصوات القاذف الصاروخية التي يطلقها المجاهدون على العاصمة من الجبال المجاورة بالقرب من الحدود الباكستانية وتستمد مدينة خوست التي يحاصرها المجاهدون منذ اكثر من شهر لخوض المعارك .. فيما تتجه صوب المدينة المئات من المدرعات السوفيتية .. بعد الساعة التاسعة مساء .. حيث يتولى رجال مسلحون حراسة كابول .. ويتنقشون جميع السيارات بما فيها تلك التي تحمل الفوجات الدبلوماسية .. ولم يكن يسمح للمصالحين الاجانب بالخروج من الفندق فرادي دون مرافقة حراس خصوصيين .. ويعترف نجيب الله .. فان المجاهدين يسيطرون الان على ثلاثة ارباع البلاد

وعلى الصعيد السياسي .. فان الحزب الافغاني الحاكم والموالى لسوفييت .. يبرر منقسما .. على نفسه اكثر مما كان عليه قبل الغزو السوفيتي عام ١٩٧٩ م .. واتناء انعقاد المؤتمر الوطني للحزب في منتصف شهر اكتوبر الماضي .. تحدث نجيب الله عن عمليات الفشل المتكررة التي منى بها الحزب الذي يمر بفترة انقاسات داخلية حادة .. تعود مستقبلا

واذا كانت موسكو قد كتلت نجيب الله بتوحيد وثنية صفوف الحزب الديمقراطي الشعبي الافغاني قبل انسحاب القوات السوفيتية فان نجيب الله قد فشل في مهمته .. ومن قبله .. فشل سلفه بيارك كابل الذي اقصاه السوفييت من الحكم عام ١٩٨٦

ويبدو ان السوفييت لم يحصلوا على دليل لنجيب الله في البلاد .. ففريقا ابقاهم في الحكم مع اعطاهم سلطات كاملة وينسب ونسب الجمهورية التي تم احدثها طبقا للدستور الجديد .. وعلى الرغم من السلطات الواسعة التي يحتفظ بها رئيس النظام الافغاني الا انه عرّب من قلقه السيق بشأن ما قد يحدث بعد رحيل القوات السوفيتية التي تقدر عددها بـ ١٥٠ الف جندي

.. ويقوم احد الاقتراشات في هذا الشأن على نقل الشخصيات الافغانية المنتزعة الى الاتحاد السوفيتي

ولكن اثناء الاتصالات التي جرت مع بعض البلدان التي تولى اهتماما كبيرا بانسحاب القوات السوفيتية .. من افغانستان ابدى السوفييت حرصهم الشديد على تقاضي احدثات موجة عارمة من هجرة الافغان الى الاتحاد السوفيتي

على الصعيد العسكري .. يواجه السوفييت مازا كبيرا .. وعلى الرغم من الوجود الكثيرة التي قطعها السوفييت على انفسهم .. والمشتقة في ان قواتهم تستنصب بمجرد توقف المساعدات الغربية من المجاهدين .. فان ١٥٠ الف جندي سوفييتي غير متحركين على الدفاع حتى من العاصمة كابول .. ونظام كابول يواجه مشكلات الحرب من التجنيد من قبل ابناء الشعب الافغاني

ويؤكد المراقبون ببرنامج السياسة السوفيتية ان موسكو ان تقل باتامة نظام معاد لها على حدودها .. مهما تكن رغبتها في الانسحاب من افغانستان

ولكن كيف يمكن الذهاب مع البلاد في نفس الوقت ؟ لاجواب لهذا السؤال شى في القيادة السوفيتية

ويؤكد احد الدبلوماسيين الغربيين في موسكو ان واشنطن لاتريد تسوية تترك في كابول حكومة موالية لسوفييت .. ويؤكد دبلوماسي غربي اخر في كابول انه من الممكن التوصل الى اتفاق في جيف في مطلع العام القادم .. ولكن المشكلة الكبيرة تكمن في تطبيق الاتفاق .. علاوة على ان استمرار النزاع بدون حل لا يلقى الا خسر بالولايات المتحدة فضلا ان الملايين من الدولارات تنفق على صواريخ ستيجر منذ عام ١٩٨٦ والتي ساهمت مساهمة كبيرة في تغيير مسار الحرب لصالح المجاهدين

هذا اليوم

يتم البيع بالزاد العلني

مصنع الآل في

للبلات واللزايكو

بكامل معداته

وأدواته وقههيزاته

يقع في المنطقة الصناعية بمكة المكرمة بجوار مستشفى حراء العام ومقام علي أرض مساحتها ١٤٩٦٦ م^٢ مؤجرة بإيجار رمزي طويل المدى من إدارة المنطقة الصناعية

على الراغبين في الشراء الحضور الى الموقع صباح يوم الزاد وذلك يوم السبت الموافق ١٣ / ٥ / ١٤٠٨ هـ للعاينة على الطبيعة

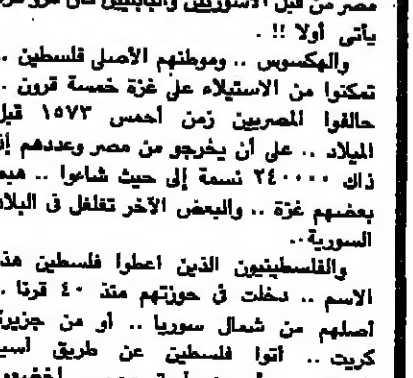
مطعين معروضات مصدقة بمبلغ لا يقل عن مائتي ألف ريال سعودي

لتدعيم عربونا عند الفول في الزايدة والتي سبدا في تمام الساعة الاربعة مساء نفس اليوم

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال على ٥٢٣ / ١٧٧٤٠٠٠ فونصة ٥٢٣ مابين الساعة الثامنة صباحا والرابعة مساء

هذه ايام الدوام الرسمي

د. بكر بن عمر العمري



يأتي أولاً !!
والكوسوف .. وميلتهم الأصلي فلسطين
تتمكن من الاستيلاء على غزة خضعة قرون
حاليها المصريين زمن احمد ١٥٧٢ قبل
الياليد .. ان يخرجوا من مصر وعدهم ان
ذاك ٤٠٠٠ سنة الى حيث شاعوا ..
بعضهم غزة .. والبعض الآخر تتناقل في البلايا
السورية ..
والفلسطينيين الذين اعلا فلسطين هذه
الاسم .. دخلت في حوزتهم منذ ٤٠ قرون
من شمال سوريا .. او من جزين
كريت .. اتوا فلسطين عن طريق اسبانيا
الاسبانية ..

خلف الاسوار

مدمن تائب :

جلسات خاصة

لشم البنزين و«البويه» !
فقدت عقلي .. فضربت امي وابي !
بسبب الفراغ .. ورفاق السوء .. وصلت الى حالة الجنون

صالح مطر القامدي ، الطائف :
تكررت اعتدائاتي على اشقائي في البيت .. بدأ بظلمتي على امي وابي .. فقد اعصابه لم يدع لي الا ان ابقى في البيت الذي قاموا بتربيته وتاديبه .. اين الاتزان والرضا والخلق الطيب !!
كل هذا قد تغير .. لماذا ؟
يقول (خالد .. ع .. ط ..) - ٢٢ سنة - منهم له .. لقد غرروا بي ودفنوني الى طريق الهلاك !!

● رفاق السوء .. لقد كنت ادرس في المرحلة المتوسطة لكنني بسبب الامان تركت الدراسة واصبحت بلا عمل .. لا هم لي سوى تعاطي المخدرات ..
● بدأت باستنشاق البنزين اولا ثم عرفت بعد ذلك انواع الغراء واخيرا البويات ..

● حدث ذلك قبل سنتين .. كنت اجلس مع بعض زملاء الدراسة وكانوا يتعاطون هذه الاشياء ويطلبون مني مشاركتهم ..

● كنت اضع تحت الاذن واستنشقت فانتقلت الى عالم اخر بلا هموم ولا شاكل .. وما ان ينزل مغول المواد المخدرة التي استنشقتها حتى اعود الى الشعور بالقلق والخوف فابتعدت عنها واتطاعها من جديد ..

● الفراغ .. الفراغ هو السبب .. لم يكن لدينا ما نلعبه سوى ان نجلس معا نشم المواد الطيارة ..

● لقد تأثرت صحتي كثيرا وبدأت اكتشف حين ايقظ من نائم المواد المخدرة انني اتي لافعال لا يرضاهم الدين ولا الاخلاق وكنت اشعر بنوع من تآنيب الذات لكنني لا ابيد ان اعود الى سابق عهدي بالمخدرات !!

● خرجت ذات يوم لزيارة صديقي وكنت تحت تأثير المخدر مما ادى الى ارتكاب حادث مروري تسببت في اثره السيرة لكنني نجوت من الموت باعجوبة .. ومع ذلك لم ارتدع بل عدت الى تعاطي المخدرات مرة ثانية ..

● كانت امي تعرف وابي ايضا وقد حاولا اقناعي بالانقلاع عن هذا السلوك المدمر لكنني لم اكن استمع لنصائحهم ..

● ابي هو الذي ابلغ عني بعد ان فاض به الكليل فقد اعتدت على امي وابي بالضرب بسبب ما اصابني من شدة المخدرات ..

● اشعر الآن براحة نفسية عجيبة .. لقد تحورت من اسر المخدرات .. جميع انشغال اسر اسرار اخرى لكنها اسرار النجاة من الهلاك .. هل تصنع انني كنت اخطئ الى نفسي وابي ؟

● بسبب ما اتيه في حق اخوتي ووالدي ..

● نعم .. فلما الان حريص على العلاج واستعيت تماما لنصائح وارشادات الاطباء ..

● قال لي الطبيب ان هذه الاشياء التي كنت اتعاطها هي اخطر في مفعولها على العقل والصحة من اي نوع اخر من انواع المخدرات وانها تؤدي الى التسمم او اصابة الخ بالشلل او بالجنون وكذلك فقدان الذاكرة والبله ..

● لاشك ان الطبيب صادق في كل ما قاله .. والا فقل لي بالله عليك ماذا يمكن ان يحدث اخطر من ان يفتدى المرء على ابويه بالضرب ؟ ان من يفعل ذلك هو جنون لا محالة !!

عكاظ .. تنقذك من الادمان

حتى نخلك من وباء المخدرات .. فانتا حريصون في عكاظ على ان تقدم لك كل مساعدة ممكنة ..

حشد من اطباء الخ والأعصاب وعلماء النفس والتربية والموجهين مستعدون لحل مشكلتك واعطاء المشورة لك بالهاتف

مستشارك سيكون بانتظارك مساء

كل يوم على هاتف عكاظ الخاص ٦٧١١٩٦٨

ابتداء من يوم السبت الموافق ٥/٢٠/٨٠

وستجد منه كل عون

حبة واحدة للسهر والذاكرة قادني الى عالم الضياع

سرت مجوهرات امي لاشتري الصبوبات الحمراء

وامضيت بصحبة الحفيش ورفاق السوء وقتا طويلا تقسم بالرياح .. الى البيت بعد اقارب مصادفي في احد الامكن العمل لاني انا بحث عني في كل مكان ليخبرني بنيا وانا الذي في حادث مروري .. وقع على الخبير وقوع المصاغة وشعرت وكأنني اقت من غيرة طويلة .. ولاني انا من سمعته عن ان تراكب مع انباء سمعته عن ان رجال مكافحة المخدرات قد ضبطوا بعض الاصدقاء وبجورهم المخدر مما يعني بالنسبة لي نذرا بالسقوط في ايدي العدالة فقد قررت العودة الى اسرتي وشددت من عزيمتي وقوت الوقوف الى جانب والدي واخوتي الصغار .. وهدت ووجدت عملا .. والتحت بالدراسة لئلا واجد الله انني لم انتبه الى السنين والضياع .. لكنني في كل هذا وان كنت عاتيا على نفسي فانا ايضا عاتب على ابي وامي .. ففني سن المراجعة الحرجة يحتاج الابناء الى اهتمام مضاعف .. لكن ابي لم يكن يدخل البيت الا للتم واما امي فكانت مشغولة بالزيارات الكثيرة .. كانت تتفقد انني كنت وامضيت رجلا يمكن له الاعتماد على نفسه .. لكن احساسها لم يكن دقيقا .. صحيح انني اكبر ابائنا لكنني تفت صغرا احتاج الى عنايتها وسؤالها عني واعتنائها بي ..

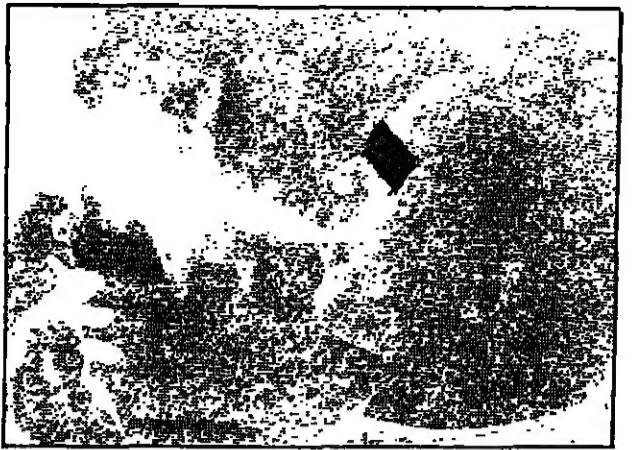
لحظة اهتمام

اذا كنت مودنا تريد العلاج او اذا كان لديك مريض بداء الادمان وترغب في تقديمه للعلاج اتصل بمستشفى الامل بالرياض ت ٤٣١٦٣٣٦

● مستشفى الامل بالدمام ت ٨٤٣٤١٦٦

وطن بلا مخدرات

المخدرات .. مؤامرة تستهدف الاسلام



ممنوع شم البنزين ! اعتاد ان ينزوي بمفرده داخل البيت دون ان يقطع عليه احد حركته .. كانت الام تتصور انها قد استراحت من دوشته .. وكان الاب يرى ان ابنه المزعج لا يفتل باحد .. كانت الام تقهر امام سديقتها بان ابنها .. مثل البيت ..

● العقل مناط التكليف .. والمخدرات «تغييه» !
● ضعف الوازع الديني والفراغ والتقليد الاعمي .. اهم الاسباب
● فرار عقوبة القتل للمهرب والمروج .. وقاية وعلاج ايضا

تلقون ..
ويقول الرسول الكريم .. كل مسكر خمر وكل خمر حرام ومن شرب الخمر في الدنيا ومات ولم يتوب منها فهو مدمنها لم يشربها في الآخرة .. ويقول عليه الصلاة والسلام .. ان على الله عذابا لمن شرب المسكر ان يسقيه الله من طينة الخيال : قال : عرق اهل النار او عصارة اهل النار .. فالخمر ام كذاش براس الشرير وكبرية من كبر الشيطان متعاطيا معرضا لنفسه لويد الله ولعلته وغضبه وشارب الخمر مفسد لدينه ودينه واسره ومجتمعه عايب بكرامته وجوه انسانيتيه ساع للام والعدوان مشد على الاخلاق والقيم وغش مسموم في المجتمع اذا استحل امره وتطايير شره اصابه بالخوار والدمار ومشي غلب عقل الخمر نسي ربه فترك الصلاة وقد يظل ويترى ويقع في المحام فكم احسنت الخمر من حروب ودمار وكفر فركت المجتمعات لهذا الداء هو سرطان الامم ويضيف فضيلة الشيخ عبد الرحمن السديس امام خطيب المسجد الحرام .. انه لمجرب وغريب امر من يسلم هذه الآثار ويملك احوال من يتعاطها وما يقون فيه من القبايح التي هي مسخ للدين والعقل والبدن وما صار اليه اهل من انس حاله واقدار وصف وافزع مصاب لا يتأملون

زيتوا الشئ ولوئونه
وقد تفنن اعداء الاسلام بتدوير هذا الوباء المجتمعات المسلمين فالسوء شتى الاسباب وسوءه الامم البراق ونوعه انواعا مختلفة جذابة ومهما كان الامر فطريق والهدف واحد فالخمر والمخيش والامفيون والهيروين والكوكايين والمورفين والحشيش والاقراص والمساحيق والحقن والقات والبنكوكاين كل ذلك اما مسكر واما مخدر ومفتر له اثره وعواقبه السنية على الفرد والمجتمع فكم كانت سببا لاراض القلب وتصلب الشرايين واعتلال الجهاز الهضمي والتنفسي وتلاص خلايا المخ وتدمير المراكز الحسية لدى الانسان فيصبح شخصا معتلا مترنك التفكير قلما غير متوازن وتقل قواه العقلية فيهدى بما لا يدري ويعولس وتفسر علاقته مع أسرته ومجتمعه ..

المخدرات والجريمة
ويؤكد فضيلة الشيخ عبد الرحمن السديس لعدائيات الدراسات انه كلما زادت ظاهرة استعمال المخدرات في مجتمع من المجتمعات ارتفعت معدلات اخطر الجرائم كما ثبت ان نسبة اكثر من ٥٠ ٪ من حوادث السيارات التي يذهب بسببها الابرياء والتي رواها العديد من الناس يرجع السبب في وقوعها الى استعمال السائقين للمخدرات والمسكرات حيث تسبب لهم العزوبة والتهور وعلى الذين يظنون ان ذلك ضرب من الضحك ان يتفوقوا على من يمل من السجون ومن يعلق في المستشفيات النفسية ويطعمهم ان يراجموا للنفس ..

لحظة اعتراف

احمد الروشد ، القصيم :
انا بطل هذه القصة .. المسألة .. اريد ان اعترف عبر وطن بلا مخدرات .. لعل اعترافي يكون مفيدا للكثيرين من الشباب ليجهزهم الزلل .. هكذا بادرتي حديثي عبر الهاتف مؤكدا ان قصتي حقيقية وانه قد شفي الآن والحمد لله من هذا الداء اللعين ..
قال : اسمي (ص .. م .. ع ..)
قصتي مع المخدرات بدأت حين كنت طالبا في المرحلة المتوسطة .. كنت علة .. اصداقه تجلس معا لقضاء اوقات السهر البريء الذي لم يكن يشوبه سوى حوس كل منا على ان يضع .. عليه الدخان .. في جيب ثوبه وان نمارس التفتين سرا بعيدا عن اعين الاول .. لكن الشيطان عرف طريقه الى شلتنا .. ففي احد الايام انضم الى الشلة (وجه جديد) دعانا الى زيارته في منزله للذاكرة سوا ..
وفي احد الايام قدم لنا حويلا قال انها تساع على الذاكرة والانتباه والتركيز .. انتع بعضنا بالحبيب ورفض البعض الآخر تعاطيا .. وكنت انا لسوء الحظ بين من امتد ايديهم ليئالا حبة منها ..
والقرب موعد الانتخابات .. وبدأت الهواجس تلاحقني .. لن

منصور نظام الدين - مكة المكرمة :
منك ما يشبه الاجماع بين كل المعنيتين بمشغلات المخدرات على ان ضعف الوازع الديني هو ابرز اسباب انتشار المخدرات في اوساط الشباب .. فضيلة الشيخ عبد الرحمن السديس امام وخطيب المسجد الحرام يرى نفس الرأي لكنه يضيف ان ذلك اسبابا اخرى من بينها هبوط مستوى التربية الاسلامية لدى الاجيال والفراغ والتقليد الاعمي وطمع السوء ..
ومن بلا مخدرات .. التفت بفضيلة الشيخ عبد الرحمن السديس الذي شرح موقف الاسلام من المخدرات والمسكرات وعة التصريم لها .. وعقوبتها في الاسلام .. واثارها على المجتمع الاسلامي واتسب سبل الوقاية والعلاج منها ..
روضة سلامة كتبها فضيلة الشيخ عبد الرحمن السديس تعالىا نقرؤا معا :
العقل مناط التكليف
لقد من الله على الانسان فخلقه في احسن تقويم وميزه بالعقل ليدرك الخير من الشر ويثبت الهدى من الضلال ويميز بين الطيب والخبيث ويعرف الحلال من الحرام .. فيلحق بتميز الانسان عن الحيوان .. اذ العقل مناط التكليف بالاحكام الشرعية وقد سما الاسلام بياض العقل فحرره من سلطان الخرافة والافهام والجهل والالتزام بحث على التفكير واتى على اهل .. كما اعل الاسلام شأن العقل ودعا الى افعاله في فهم آيات الله ومقتضى كونه كما قصد لحفظه وحرم الاعتداء بما يذهب به ويضلل

إنها مريحة

في مركز النقد التبرع بالبنك الأهلي التجاري تستطيع سحب مبلغ نقدي من حسابك الشخصي في أي فرع من فروع البنك داخل المملكة خلال فترات أوقات الدوام الرسمي

بواسطة بطاقة الخقد السريع للبنك الأهلي التجاري

الخدمات المصرفية لم تكن في يوم من الأيام بهذه السهولة والسرعة والراحة .. بكل هذا بفضل التقنية المصرفية التي يقدمها مركز النقد السريع في البنك الأهلي التجاري .. وهو مدخلكم الى عالم المصرفية الإلكترونية ..

إنها مريحة

في مركز النقد التبرع بالبنك الأهلي التجاري تستطيع سحب مبلغ نقدي من حسابك الشخصي في أي فرع من فروع البنك داخل المملكة خلال فترات أوقات الدوام الرسمي .. هناك عدد كبير من مراكز لند النقد السريع موزعة في فروع ومعارف من البنك الأهلي التجاري على استعداد اليوم لخدمتك .. كما ستجد عند هذه المراكز شاشات لتدخل منظم شبكة صروح البنك الأهلي التجاري ..

إنها سهلة الاستعمال

بواسطة بطاقة مركز النقد السريع للبنك الأهلي التجاري .. تستطيع القيام بالاعمال المصرفية التالية :

- 1- سحب مبالغ نقدية ..
- 2- تحويل مبالغ من حسابك ..
- 3- الحصول على بيان بأخريص عمليات مصرفية تمت في حسابك ..

إنها سريعة

لنك لا تحتاج للانتظار طويلا بالصف منذ شروق شمسك مبلغ نقدي من حسابك

الحصول على كتيب مركز النقد السريع .. الرتبة الإجمالي بأحد الفروع القريبة منك

بجانية إلى مبلغ نقدي	بجانية إلى معرفة رصيد حسابك	بجانية إلى معرفة مصروفية جرت في حسابك	بجانية إلى كشف بيان حسابك	بجانية إلى دفع شيكات جديدة
اضغط الزر	اضغط الزر	اضغط الزر	اضغط الزر	اضغط الزر

البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
مصرفية عصرية وثقافة عربية

تقارب السن .. اساس النواج الناجح



حسن بيطار
 منع زواجنا لنحيا .. يقول حسين :
 تقارب سن الزيجين ، وتقارب الأفكار والتفاهم
 ميق بالإضافة الى المحبة والاحترام ..
 روعة العاملة ما ورائك فيها :
 لا مانع بشرط التوفيق بين العمل والمنزل لفخمين
 لا زوجية سعيدة ، وهي تتمكن الام من القيام
 سالياتها الرئيسية ودعى تربية الاصيل

قط - مكة المكرمة :

المواطن اليمني محمد احمد حارق دخل الى
الجامع لتأدية صلاة المغرب واثناء التشهد
اصلته سكتة قلبية توفي على اثرها ..
احد الذين شاهدوا حادث الوفاة قال ان
هذه الوفاة تصاحبا مع مسلم وقال ان المتوفي
كان يمتنع ان يبعث في مسجد ..

تضمن القرار مصادر حبيب الكتاجون المضبوطة بالشاحنة تركية البالغ عددها ١٨٥١٨ ، حبة ومصادر الكبسولات عمراء المهددة والبالغ عددها ٦٨٢ ، كبسولة ومصادر شاحنة التركية ..

تعامات

أعلنت اللجنة العسكرية بالخطى من صدور قرارها بحق
الجنرال فهد براك طلع الجنرال وأرادته جمهورية التبريد
جبري ومصارفته المواد الغذائية الخفيفة من يد ملكيته بعد
إقامة اثبتها ٩٠٠ ديالا بديلا بدفع ألف ريال غرامة ثانية

جاء ذلك بعد ١٤ يومه من التوقي من عددها رقم ٣١٩٨
مجلس يوم ١٩٨٧/٩/٢٠ هـ .. وعكست نشره عدد الأهل
ساعته منها في اشهر اوراق دفع القضايا ونشر الاحكام
العميد تجيب الوقوع في قضايا التبريد والتي دخلت
مالية بابق من الجهات المختصة

سَيِّدُ
الْأَعْدَانِ

[illegible]

القطران .. يعالج قشرة الرأس



د. إبراهيم محمد عامر
عروة
الاعدسات
٥١٢٢



د . عفت داغستاني

الجنسين دون فارق وتصيب ٥٠ ٪
من الأشخاص وتكون على شكل
طفحانات رقيقة ومجمعة صفراء ويصل
لونها للفضي - الرصاصي الفاتح ،
وتكثر على جانبي الجبهة والصدر
وقد ينتشر على كل الرأس . ومن
خاص هذا القشر انه لايسبب
الحكة في العروة .

يسبب تأثرهما على العمود لتأسيب
 حكة
 وتوجد أنواع من القصور تتراكم
 والتفتك من عضبها بسهولة
 وعند ارتكازها يتكون الجاد تحتها رطبا
 مستحقا ما أن القشر فيكون ففسي
 ملائكة اللون الرصاصي وصاحبها
 حالة حكة في القوية
 كذلك بعض القصور في الرأس في
 مرض الصدفية ، وفي حالة الأكزيما
 الحفنية للفرق في هذه الحالات
 يكون اللغز حسب المرض
 المسبب ، ولهذا قد لا تتبدد
 الشامبهات بمفردها من غير
 استشارة الطبيب المختص
 أما في حالات قشر الرأس
 الطبيعية وهذه الحالة انتشارا ما بين
 من الضمير ، ملاحظه ، وشاهد في

القشرة

● اعلى بكثرة من قشرة الرأس .. واستعملت انواعاً بكثرة من الصابون والماء ويحدث تحسناً في عمل على تدليوي على طريقة للقلب على القشرة !

هافن / جده

□ تنقسم انواع قشور الشعر لعدة انواع منها القشور البسيطة التي تسقط على الاحتكاك وتكون شبيهة بطبقات رقيقة مسكينة وبهنية . وتتبع من الاسراع في النمو في الطبقة السطحية للرأس لتنتج خلايا جديدة وتجدد هذه الخلايا لتستبدل القشور الكال . وهكذا تتكثف هذه القشرة على طبولة ويكثي فيهم من الاندورين



● الزميل احمد الخالصي مدير العلاقات العامة في النقل الجماعي تلقى خطاب شكر وتقدير من وكيل وزارة المواصلات بمناسبة مشاركته الفعالة في ندوة النقل المدرسي .

● الاستاذ يوسف ابراهيم الزويد خرج من مستشفى الوهيبة الكويتية

يعد ان شاكيل للشهاده اثر الوصية
الصحية التي الت به . تمثيلا له
بالصحة والعافية .

● الشيخ مصلح رافع الشهير
اقام حفل عشاء بمنزله ببحره
متمنيا تخريج ابنه رافع من كليه
الملك فيصل الجوية بمرتبة
ممتازة

عمران الطيلوي

[illegible]

قسم الاستشارات بإدارة التعليم
بمكة المكرمة بالقرعة بعد أن تمت
بجائزته السنوية - الحمد لله على
السلامة .

الضيف ناصح محمد البولي
أقام حفل زفافه مؤخرا في المكاتب
وسط ليف من الأهل والأصدقاء .

● الإستاذ ناصر محمد الخطاوي مدير شؤون الموظفين بصنع الدنية للإستيك عاد الى المدينة بعد ان حضر دورة في مجال استخدام الحاسب الآلي بالفترة التجارية بجهة ..

مسكني الذي اسكن
 احواله خير طبعية فته
 فقد لاحظت منذ هذه
 للشيء في معاملات
 وتوقع ذلك ان يعرف
 وافصاحا كذلك .. ولكن
 في سرعان ماشرح حينما
 كنت متلفعا بسفلي فوجه
 في وهو في طريقه الى الضوا
 اني .. فبد فوجئت ان الضوا
 من قبل الفتحة وبصوت
 التليفزيون عاليه للغاية وكما
 .. من الفتحة الجانوية
 من ان يضي في طريقه
 .. والفتحة وبصوت
 لفتحة وفتح الباب اترس في
 .. فتع بتنازل عن صوت
 .. صاحب الفتحة التي
 وقع منها صوت التليفزيون
 فتح الباب مرصدا بصاحبي الذي
 .. يريده بالسلم بل صاح فيه
 .. لي صوت التليفزيون
 .. الذي جدا والى يلقى نومه
 .. في مرصاة شاعره
 .. رخص صاحبنا
 .. انه حر .. استيقظنا
 التليفزيون كما يشاء .. وكما
 .. هنا واخرى من هناك
 وتضايقت الايدي وطارت القتر
 .. وراء عراك لم استعنت في
 للحظة المناسية بالمرور منه
 .. والاتصاف بالمرور خروبا من
 الحركة التي بدا خروبا يتظاهر
 بالعلم

في منتصف العجوة .. فتمت
أبواب الشفق الأخرى وسلك
الجيران بأمر الانتباه .. ولحق
كل منهم كذا ويذد ويركب
يهدد بأبواب الوشيز وعظم
الأمور .. وفشكت كل محاولات
الصلاح التي حاولها الجيران
أحد الرجال .. من كبار السن
يسكن في الطابق الأرضي
بعد فترة مدوية في الانتباه
وأعلن رأيه بصراحة .. فقد
أدان مصعب للتفويض في
الصوت الخرقع وأدان أيضا
مصعبا الذي يتكلم بحرية في
محاضرة ..
الحقيقة اعترف أنني بعد أن
كنت محاربا لقصصه المصعب
لحق السن لن كنت مؤثرا
فوق استمراحي أصحبا جها
لسع ويبدو أن الجارين قد
اقتضا كذلك .. بكلام الجار
الماثل .. فبتأديلا التحية لي
للتحية .. وأصرحت أنه يتصور
للنقصان مرة أخرى
مصعبا لأصعب منه في حيلة
تدبر .. فبدأ من

100

● الأستاذ محمد توفيق خليل
رزق بمولود اسماء - احمد - وهو
من باكورة إنتاجه الف مبروك ..

● الزميل عبد الرحمن المزني
بمكتب عكاظ بالمدينة المنورة ،
تأملت والدته للشقاء بعد ان لُزمت
الفرش مدة اسبوعين اثر مرض
مفاجئ ..

قسم الشؤون المحلية في اماره منطقة
نجران سافر الى الرياض لبحث
مشاركات الامارة في المهرجان
الوطني للتراث والثقافة .

● مدير مكتب عكاظ بنجران
الزميل علي محمد القوي تلقى
خطاب شكر من مدير اوقف

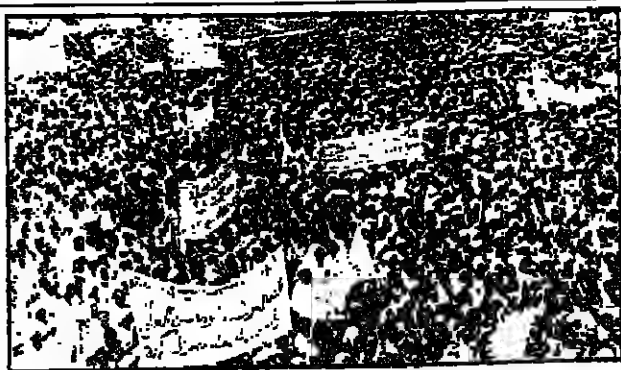
● رفق المهندس جمال عبدالله
قريبوس الموظف بوزارة الداخلية
ونجل اللواء عبدالله فردوس بملويد
بأن اسماء عبدالله ترمنا باسم

والله جمله الله من مواليد السعادة
واقر به أعين والدي .

● الاستاذ احمد عبدالله باروم
احد الكفاءات الشابة بالخطوط
السعودية بجدة تمت ترقية مؤخر
ونقل الى وظيفة منسق شئون
العلاقات العامة للشركة العامة

الطيران بإدارة المصنوع
بالمبنى الرئيسي للإدارة العامة
للخطوط السعودية بجدة ،
أحمد سيتوج هذا النجاح
بمشروع خطوية عما قريب .

[illegible]



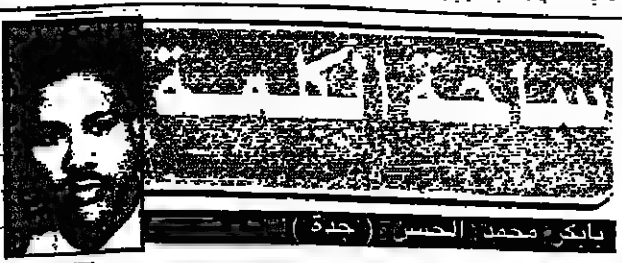
احتفالات السودانيين باستقلالهم ١٩٥٦/١/١٠



أبطال العلم البريطاني ورفع العلم السوداني بعد الاستقلال ١٩٥٦/١/١٠



رجل المستعمر البريطاني في بلاده بعد الاستقلال ١٩٥٦



ولثل هذا اليوم كانوا يعملون

تاريخ الشعوب دائما يتبدل بتواريخ معاركها ونضالاتها المستمرة من أجل نيل حريتها وتخليصها من المستعمر. كان هؤلاء المستعمرين .. وأغلب الظن أن الذين يدعون أن هذا القلب العربي الإسلامي نال استقلاله بالانقلابات دون غيرها في مطلع شهر يناير من عام ١٩٥٦ م تأسيسا لامتيازات أن كافح الشعب السوداني من أجل استقلاله بدأ منذ قديم الأزمان والهجلاء ومضات من اشراقات تاريخ السودان الحافل ..

● دخول الاتراك الى السودان
● دخول الاتراك الى السودان في عام ١٨٢١ م وحين جثم على صدور السودانيين ذلك الحكم بقسوة وظلم لم يستمر أيا كان نفوذه وسيطرته .. وأغلب الظن أن الذين بالشيرة المهيبة التي قدمت معاء الشهداء ذداة للجن الغالي فتفتحت لها انتصارات سطرها التاريخ بلحرف من نور في معاركه الجيزة ابا .. و ه قدير .. و ه شيكان .. بالأيض ..

● الاستعمار الإنجليزي
● وسيطو الخروطوم في عام ١٨٨٥ م إلى الحكم في السودان إلى أبنائه .. صناع الثورة المهدية التي استمرت حتى نهاية القرن التاسع عشر ١٨٨٨ لتبدأ مرحلة الاستعمار الإنجليزي الذي عاد عن طريق شمال الوادي بقيادة القائد الإنجليزي المشهور كينغزبان .. وهنا لابد من وقفة نستلهم فيها المير من تلك التضحيات والبطولات العظيمة التي تجلت في عذبة حركات تحريرية مستمرة في أكثر من موقعه في الواجهة الحربية والذات الوطنية .. فقد كان السودانيين في تلك المعركة كالنور ..

● خاضوا الصليب وشبوا كل الغزاة الباغية .. وبين هذه الاشراف والتضحية وتلك كانت هناك المقاومة الشعبية في منطقة الحلاويين بالجزيرة الخضراء بقيادة البطل وحيدويه .. وفي غرب السودان دارت معارك كبيرة ضد الانجليز لدمها البطل السلطان علي دينار ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● لكن .. فليذكر التاريخ آمجادا لما غرسوا الثورة الطاهرة ونفوسهم فاضت حماسا كالجوارح النازحة ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

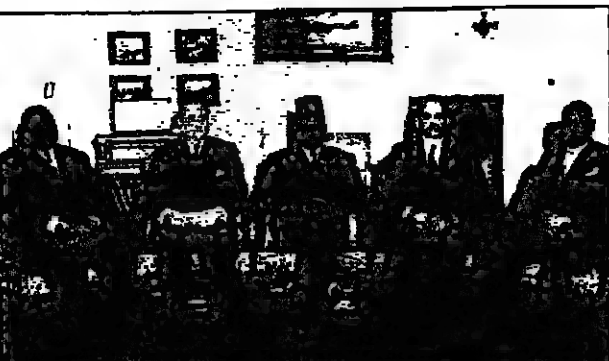
● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

● ولحقا وليس أخيرا ثورة اللواء الأبيض في عام ١٩٢٤ م تلك الثورة التي تلحم فيها الجيش والشعب والذي كان لها اثر الفاعل إلى جانب الجهود التي قام بها زعماء الاعزاب في ان يتبنوا المستعمر البريطاني بلن الشعب السوداني شعب ابي وان يستكين فكان استقلال السودان في ١٩٥٦ م ..

استقلال السودان



اول مجلس سيادة سوداني عقب الاستقلال ١٩٥٦

عاصمة لها بعد ان ابرمت اتفاقية ثنائية الادارة السودانية وهي معارف بالحكم الثنائي الانتقالي المصري بيد ان الادارة الفعلية كانت لبريطانيا ..

● ويومر الايام بدأ الوعي السياسي يرتفع لدى السودانيين بدعهم الانحسار الوطني التواضع حيث ظهر مؤتمر الفريجين في عام ١٩٢٨ م ..

● وسبقته حركات تحريرية عديدة من بينها ثورة اللواء الأبيض والثورة الشعبية التي قادها وحيدويه بمنطقة الحلاويين بالجزيرة .. وسط السودان .. و بدأ

صلاح الدين ابراهيم

جدة
محمد البصري
الحروطوم

ذلك في عذبة حركات تحريرية متواصلة توجت بقيام الثورة المهدية التي استطاعت دخول الخروطوم في عام ١٨٨٥ بعد قتل غريون باشا واقام حكم وطني اشهد من اعداءنا حصة له ..

● بعد احتلال القوات البريطانية لخرطوم في عام ١٨٨٢ بدأت بريطانيا تخطط لاستعمار السودان فاعادت حملة مصرية بقيادة بريطانية بدأت زحفها نحو السودان في عام ١٨٩٦ إلى أن وصلت مشارف مدينة أم درمان عاصمة الدولة المهدية التي كان على رأسها الخليفة

عبدالله التعايشي بعد وفاة المهدي وفي موقعة كبرى .. المشهورة التي لم تكن مستعجلة انتصرت القوات الغازية المرحبة بالاحكامنة للتحرية وقتها حل جيش المهدية التي قدمت عشرات الآلاف من الضحايا .. وبخلف القوات الغازية لم يمانعوا وانتقلت من الخروطوم

السفارة السودانية والفصلية تحفلان بذكرى استقلال السودان

عيسى مصطفى : التفتت القوات المطحة السودانية والشعب السوداني
عبد الرحيم خليل : نهل طيننا ذكرى الاستقلال بعد انتصار تاريخي كبير



عيسى مصطفى سلامة

الخاصة إلى جميع أفراد الشعب السوداني عامة والمواطنين السودانيين القوميين بالتحديد العربية السودانية خاصة راجيا للسودان كل تقدم وسؤدد .. ولعل من حسن الطالع ان

تمثل هذا الذكرى والاحتفاء والافتخار الذي يشهده السودان في هذه المناسبة التاريخية كبريا .. كما

تعد هذه الذكرى تاتي بولادة تطلعت لها عينا الثالث في ظل النظام الديمقراطي الذي انتزعه الشعب السوداني انتزاعا

وعد ثورة ١٦ عاما من الحكم الديمقراطي ورسخ الله في بؤفنا في المحافظة على هذا الانجاز الكبير وعلى تحقيق طموحات الشعب السوداني في التقدم والديمقراطية ..

نخلة لصندوق دعم القوات المسلحة السودانية .. وبهذه المناسبة عبر سفير السودان لدى المملكة الامم المتحدة عيسى مصطفى سلامة عن بالغ مسعته بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لاستقلال السودان حيث

استقبل يفتقد ملويون بالرياض مساء اليوم .. وقد وجهت الدعوة الى عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء

وعدد من السفراء رؤساء الهيئات والجمعيات السودانية هذا وتقدم السفارة بمناسبة ذكرى الاستقلال

حفا فنيا وبالسفارة يشارك فيه الفنان عثمان مصطفى وثلاثي العاصمة والموسيقار برعي محمد دفع الله

والذي حددت له ثلثة افعاله بامهات ريال سبعة الى صندوق دعم القوات المسلحة السودانية .. وفي مجال دعم

تذكر بالسفير خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسعد في عهد الامين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز وفي العهد وثني رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير

الاتصال بالعلماء

من كبريس حاكمية ثم انتقل إلى تشويه شرع الله حينما لجأ إلى قوانين سبتمبر سنة ١٩٨٢ باعتبارهما الشريعة الإسلامية فساء إلى الاسلام

وأقر صدور في المسلمين من مواطنينا وأنشأ شعبا الرأي العام في الغرب وفي الشرق وأخيرا حكم عليه شعبنا وإخا

بحكمه وأما للامر جود جود فرتق .. يقول الأستاذ التيم .. فقد جاء بصل السلاح

ليرفض قضاة السياسة في شعب ورفض السلط والفتك وهكذا هرب جيشنا الباسل في الكرك وفي غير

الكرك .. لقد وقع اختار امتا للخيبر الديمقراطي كسلس الحياة السياسية ولائنا أن نرفض شيئا على أحد ولكننا

تحدث بما يرضي الاقليات ويحفظ حقوق الاثلية في مجتمع عصري متحضر يكفل المواطنة بالثبوتى كافة الحقوق

السياسية لهذا احطنا بنمضي قفلا ونستطيع بكل نمضي لهذا سنفقا فرتق في الكرك وسنحقق كل فرتق في

اي كرك لان شعبنا يد ان يعيش في هدوء وسلام ويبنى بلاده على هذا الاساس في هذه البقعة من الارض ..

واختتم رسالته قائلا : وفي الصراع الدائر لجر امتنا هنا او هناك يصور الخراسون ان بلادنا تمارس الحق وتستخدم الدين وتغترق بالثورة وانا

ادعوك باسم شعبنا كل ان تتأثر الى الفريجين فرتق الذي يزعم انه واجهت الخروطوم فرتق الذي يزعم انه

الاتصال بالعلماء

من كبريس حاكمية ثم انتقل إلى تشويه شرع الله حينما لجأ إلى قوانين سبتمبر سنة ١٩٨٢ باعتبارهما الشريعة الإسلامية فساء إلى الاسلام

وأقر صدور في المسلمين من مواطنينا وأنشأ شعبا الرأي العام في الغرب وفي الشرق وأخيرا حكم عليه شعبنا وإخا

بحكمه وأما للامر جود جود فرتق .. يقول الأستاذ التيم .. فقد جاء بصل السلاح

ليرفض قضاة السياسة في شعب ورفض السلط والفتك وهكذا هرب جيشنا الباسل في الكرك وفي غير

الكرك .. لقد وقع اختار امتا للخيبر الديمقراطي كسلس الحياة السياسية ولائنا أن نرفض شيئا على أحد ولكننا

تحدث بما يرضي الاقليات ويحفظ حقوق الاثلية في مجتمع عصري متحضر يكفل المواطنة بالثبوتى كافة الحقوق

السياسية لهذا احطنا بنمضي قفلا ونستطيع بكل نمضي لهذا سنفقا فرتق في الكرك وسنحقق كل فرتق في

اي كرك لان شعبنا يد ان يعيش في هدوء وسلام ويبنى بلاده على هذا الاساس في هذه البقعة من الارض ..

واختتم رسالته قائلا : وفي الصراع الدائر لجر امتنا هنا او هناك يصور الخراسون ان بلادنا تمارس الحق وتستخدم الدين وتغترق بالثورة وانا

ادعوك باسم شعبنا كل ان تتأثر الى الفريجين فرتق الذي يزعم انه واجهت الخروطوم فرتق الذي يزعم انه

نكحوف

بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لاستقلال السودان خص الشاعر الكبير الأستاذ حسين بازعة صفحة السودان بهذا المقطع من قصيدته

.. البعث واليلاء .. وانفجرت في القمح شايبي الرحمة وانفجرت استار الفحة ..

عن فلق بالصحو .. معطاء من هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

والواحد احباط النعمة .. من قيس القادم في فصل الاطوار ومعتك الاتواء

الواحد البعث المطلق وضاح الجبهة .. مبرنا الخلوأ والواحد احباط النعمة .. من قيس الجوزاء

يترجل من صهوة نجمة ؟ تسبقه في الركب الخيلاء ويتبعه النهران الابيض .. والازرق

ف سحبه ذوق .. من القل العشب .. واحلام الغابات

مرحى بالهبة .. وا .. مرحى ! بيمين .. منا في .. القمين

اصبحنا .. والتقى .. من بعد فراق وشقات

صاغا احبة الخشب .. ولعملة الغشاق

ومناك اقترنا .. في حفل زفاف متقاف

ابس التاريخ .. والشمة .. وتزنا .. بالهبة .. وه القفطان

تضخ .. بالصليل .. وه الجوزيق وتطر .. بالخنزة .. وه الشاة

في عرس بارك الاحرار .. وعضدة الشراه

اقاموا بالصلح له الارواح واقواس الزيات

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

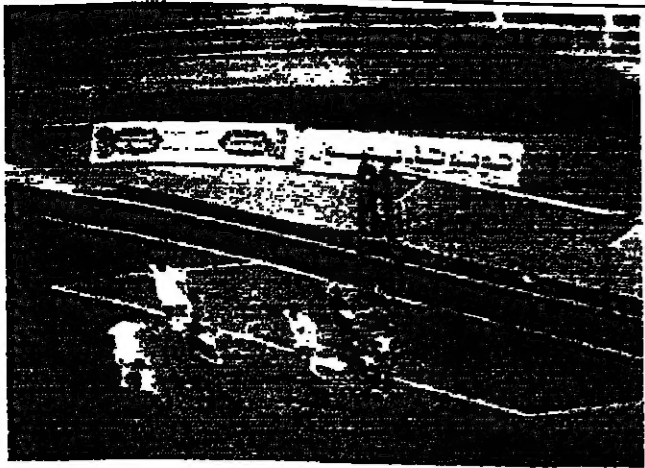
يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

يا هذا الفارس ذو الشفة والهمة ؟

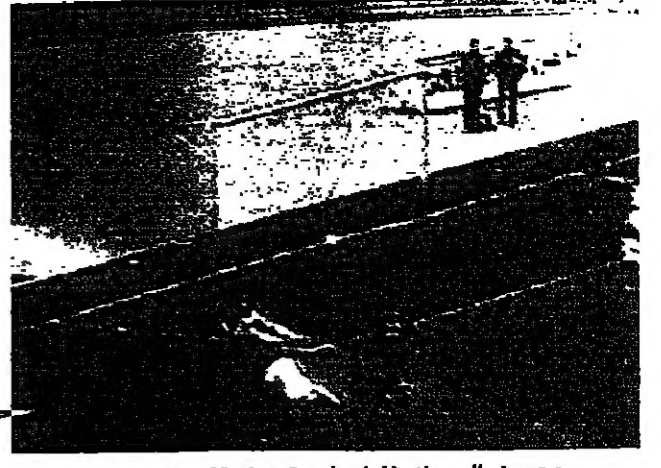


هدف المنتخب السعودي سجله ملحد عبدالله



ضربة الجزاء التي أحسبها الحكم للعراق

بعد تعادل المملكة والعراق والكويت وقطر:



محيسن الجمعان اضاع فرصتين لا تحسبان

زاد الغموض.. وتضاعفت الفرص في الطريق لسيؤول..



المنتخب القطري

الكويت

أحمد - وسط - عادل خميس - محمد - ناصر - نعيم - سعد - وائل سليمان - محيود - جمعة - وليد الجاسم - دفاع - خالد شريدة - ناصر الفاتح - عبدالله بلوشي - وسط - مؤيد - الحداد - فيصل السخيل - عبدالعزيز الهاجري - هجوم - الشوط الثاني:

بدأ المنتخب الكويتي هذا الشوط بفتح الهجمات عن طريق الأجنحة واستطاع أن يشكل خطورة على الرمي القطري. وفي الدقيقة ١٥ من هذا الشوط استطاع حارس مرمى الفريق القطري المتألق أن يصد الكرة من قدم ناصر الفاتح. اعتد المنتخب القطري في هذا الشوط على الكرات المرتدة إلا أنها لم تكن خطيرة.. واشتدت حدة المباراة قبل نهايتها بخمس دقائق وكانت تنتهي بهدفين مقابل هدف للمنتخب الكويتي. قدم المنتخب القطري في هذه المباراة أجمل عروضه.. واستبدل في هذا الشوط عادل خميس باللاعب محمد صوري من قطر.. واللاعب صالح المسند باللاعب مؤيد الحداد.

وعلى استاد صباح السالم بالنادي العربي بدولة الكويت الشقيقة التقى يوم أمس المنتخب الكويتي والمنتخب القطري وانتهى هذا اللقاء بتعادل المنتخبين بدون أهداف.

مباراة قطر والكويت
بدأ الشوط الأول بضغط قطري قوي على الرمي الكويتي وفاد القطريين تسجيل هدف مبكر في هذا الشوط.. أسفر هذا الضغط عن عدة فرص إلا أنها لم تستثمر لم يلجأ المنتخب القطري إلى الدفاع كما كان متوقفاً في هذا الشوط ولكن حكم الدفاع الرقابة على فيصل الدخيل.. وقد حاول لاعب المنتخب الكويتي اختراق الدفاع القطري



المنتخب الكويتي



العراقي مهزوماً ولو استثمرت الفرص التي لاحت لمحيسن والسويلم أمام المرمى خرج منتخبنا فائزاً في هذه المباراة. قدم منتخبنا مستوى متراجعا على الرغم من أن لاعبينا كانوا يسيطرون على الكرة بشكل أفضل إلا أن النهايات لم تكن سليمة مما يعني أن المنتخب العراقي كان دون المستوى بديل تسجيله لهدفه عن طريق ضربة جزاء.. نشك في صحتها.. بعد أن أصابهم أحمد جميل باللاعب أحمد راغي داخل منطقة د ٦.. ليسجل المنتخب العراقي الهدف الأول.. وعقب الهدف برزت تفسير ركن منتخبنا في العلية وزادت كثافة هجماته واتضح ذلك من خلال الضربات الركنية التي كان هدف التعادل لمنتخبنا من أحدها بعد أن مرر أحمد جميل كرة رائعة برأسه داخل منطقة الجوزاء

لمجد عبدالله الذي سجل هدف المنتخب واستمر لفترة استبدله بعدها المدرب في الدقيقة ٢٥.. باللاعب حسام أبو داود.. وكان من قبله قد استبدل محيسن الجمعان باللاعب سعد مبارك.

وبهذه النتيجة يبقى لمنتخبنا مباراتان أمام الكويت في الرياض وأمام قطر في الدوحة وأربع مباريات.. والفرصة مازالت أمامه للتأهل حيث أن فوزه في مائتين نقطة بشرط أن يتعثر المنتخب الكويتي في مبارياته القادمة.. وإن يخسر المنتخب العراقي أمام المنتخب القطري.

سليمان الجمهور - مسقط - منصور البلوي - الكويت..

أحدثت مباراتنا الإحباط في كل من مسقط والكويت ضمن تصفيات أولمبياد سيؤول لدول غرب آسيا.. أحدثنا تغيراً كبيراً في وضع المجموعة بعد أن فقد المنتخب الكويتي نقطة ثمينة على ملعبه بتعادله مع المنتخب القطري.. كانت بالامكان أن تعلن تأهله إلى سيؤول.

وفي الجانب الآخر.. في مسقط تعادل منتخبنا المملكة والعراق بهدف لكل منهما بعد مباراة شهدت تنافساً قوياً بينهما وإن انعكس على الأداء الفني للمباراة. وقد كانت المباراتان في مجملهما مثريتين تماماً لكون أن كلا منهما يحتوي على طرف مناس.. مما كان له أثر واضح على أداء الفرق الأربعة.

كيف سيكون التأهل
وقبل أن ندخل في تفاصيل عن مبارياتنا الأسبوعية نود أن نشير إلى أن المنتخب الكويتي سيعيش فترة حرجية جداً في المباراتين القادمتين لكونهما خارج أرضه حيث سيواجه المنتخب السعودي في الرياض والعراقي في مسقط.

وفيما يلي بقية مباريات المجموعة:
● المملكة والكويت في الرياض
● المملكة وقطر في الدوحة
● الكويت والعراق في عمان
● العراق وقطر في مسقط
● وتباين وضع التأهل عبر الجدول المرفق..

منتخبنا يفرط في فوز مؤكّد
اضاع منتخبنا الأول فرص الفوز التي لا تحصى.. فرصاً كان من الممكن أن تلعب دوراً كبيراً في توسيع فرص تأهل المنتخب لآسيا بعد تعادل الكويت مع قطر.

جدول ترتيب المنتخبات الخليجية لدول غرب آسيا لتصفيات أولمبياد سيؤول ٨٨ م

الفريق	لعبه	فاز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط الترتيب
الكويت	٤	٢	٢	٠	٣	١	٦
العراق	٤	١	٢	١	٤	٤	٤
المملكة	٤	٣	١	٠	٣	٣	٧
قطر	٤	٠	٣	١	٤	٤	٣

فورد كراون فكتوريا ١٩٨٨ تغني النجاش والخصبة



ضممان
سيارات فورد مصنوعة كامتة
لستة واحدة أو ٢٠٠٠ كلم
بالإضافة إلى:
مناخية التبريد
موتور السيارة
ممتدودة كسبنتلات
أولون ٤٠٠٠ كلم
قطع السيارة والصيانة
متوفرة بأسعار منافسة



عند شرائك سيارة كراون فكتوريا
تأكد من وجود ختم شركة توكيلات
الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة
لتضمن مطابقتها للمواصفات السعودية ولتحصل
على خدمة أفضل بعد الشراء.

شركة توكيلات الجزيرة للسيارات

الوكيل الوحيد لسيارات فورد وليكون بالملكة العربية السعودية

معرض جسد
طريق المدينة
هاتف رقم:
٦٨٢٦١١٣
٦٨٢٧٥١٤
٦٨٢١٤٨٧

معرض الرياض
شوارع الجامعة
هاتف رقم:
٤٠٢١٠٠٠
٤٠٢٩٠٠٠
٤٠٤١٤١١
٤٠٤١٢١٢

الأسبوع



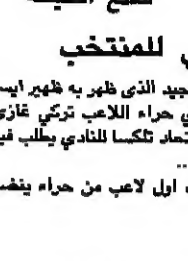
طرف طاريء

الشيخ طارق القاضي عضو شرف نادي الاتحاد لم يتمكن من الحضور في المباراة الشريفة لمساعدة مباراة الاتحاد والاتفاق أمس الأول ضمن منافسات الدوري وذلك لتعرض ابنه بدر لوعكة صحية مفاجئة حتمت عليه ملازمته على الفراش - تمنياتنا بالشفا عاجل ..



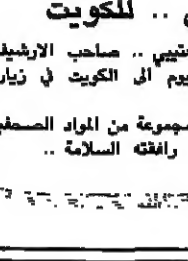
عودة النفيسة

شائع النفيسة لاعب الكركي الدولي عاد لمزاولة شأنيته مع الفريق بعد أن شفي من الإصابة التي أصبته عن الملاعب منذ مباراة الاتحاد في الدور الأول من الدوري .. شائع مودع مع الجماهير في مباراة فريقه أمام أحد يوم ١٨ الحالي .. فقد عاد أيضا من أصابته في الموسم الماضي وإشراكه في أول لقاء أمام أحد وحقق الفوز للفريق ..



الكعكي للمنتخب

تظنرا للمنتخب الجيد الذي ظهر به ظهر أيسر فريق كرة اليد باندري حراء اللاعب تركي قازي كعكي فقد أرسل الاتحاد لكسلا للنادي يطلب فيه انضمامه للمنتخب .. كعكي يكن بذلك أول لاعب من حراء ينضم للمنتخب ..



الكويت .. الكويت

الزميل عبيد العتيبي .. صاحب الأرشيف المميز .. يتوجه اليوم إلى الكويت في زيارة خاصة .. العتيبي وعدنا بمجموعة من المواد الصحفية الهامة من هناك .. رافقه السلامة ..

ضامنا .. البقاء

العربي يحقق جرح الانتصار بثلاثة أهداف



موسى مزروع

وبقة اكبر فيما حاول الانتصار من تعديل النتيجة الا ان الاستعجال وتوتر الاعصاب وضع على اداء الفريق مما سكن العربي من المحافظة على النتيجة ..

بدأ الانتصار المباراة مهاجما مرعى العربي ولكن جاءت هجماته بدون تركيز ومتمهدة على ارسال الكرات الطويلة لهاجمه الفردي موسى ومزروع وابوب غلام الذي لعب كراس حربي للفريق .. وفي نفس الوقت اعتد العربي على الهجمات المرددة المنظمة والتي لعب وسط الفريق دورا في اطلاقها الحيوية والخطورة لتحتج الدقية ١٩ ويسجل خالد المنصور هدف ١٩ الأول من كرة حاضرة أمام مرعى الانتصار وعلى ارضية ركنية ليبدأ العربي في تنظيم صفوفه ويظهر خط وسطه وبالات من الثاني السواحي والخشبيان الذين امدا خط القدمة خالد وعادل المنصور والفلاح بكرات بينية هائلة كشفت بها الثلاثي عن ضعف عام كل ذلك سعت للانتصار فرستان ليبدأ العربي في تنظيم صفوفه ويظهر خط وسطه وبالات من الثاني السواحي والخشبيان الذين امدا خط القدمة خالد وعادل المنصور والفلاح بكرات بينية هائلة كشفت بها الثلاثي عن ضعف عام كل ذلك سعت للانتصار فرستان

والاخرى افراد ثام من موسى مزروع بحارس مرعى العربي الساميل ..

وفي الشوط الثاني يطرأ الانتصار بالضغط على مرعى العربي الا ان ثاق دفاع العربي ومن خلفه حارس الرمي اصعب من جميع محاولات الانتصار وفي نفس الوقت شكلت هجمات العربي خطورة كبيرة له مهاجمه مرعى الانتصار ليسهل له مهاجمه ونجم المباراة خالد المنصور الهدف الثاني عندما خطف كرة من ظهر الانتصار عثمان قصاب ويسلها بقوة ويحلج للبولسوي تسكن مرماه في الدقية ١٦ ويعدو خالد المنصور نفسه ليطلق تصديدة انتصارية ويتعمق بها داخل منطقة الانتصار ويسلها بدقة صدها البولسوي اسامية تصدم كيدف ثلاث للبري في الدقية ١٩ وسط دخول الانتصارين ..

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

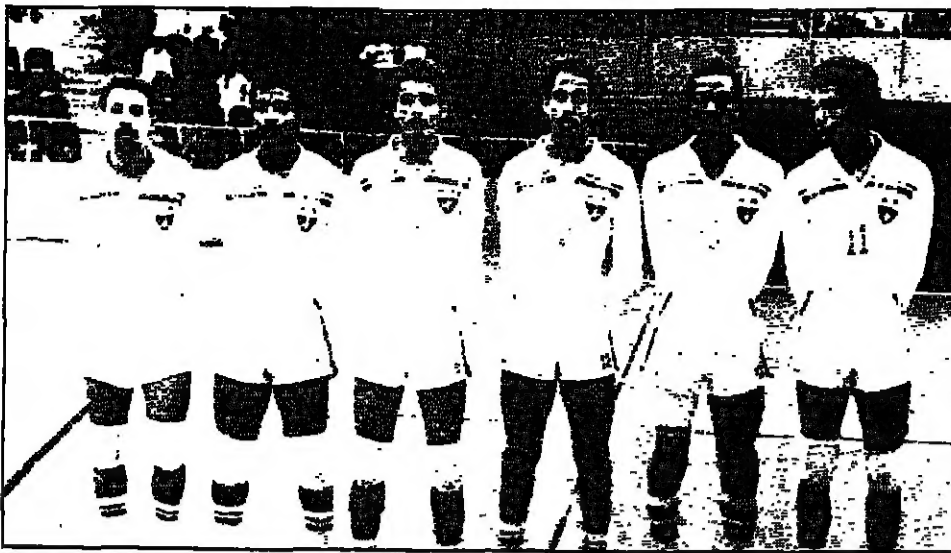
عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

عندما يلعب العربي يدهو اكثر

الليلة .. أمام بطل افريقيا : الأهلي يكرم أجبال الطائرة في ختام الـ ١٠٠



طائرة الأهلي



الأمير خالد بن عبد الله

الاحتفاء .. جده ..
في النادي الأهلي يتكرم ستة وسبعين شخصية اهلاوية تحت سمو الأمير خالد بن عبد الله رئيس النادي وذلك خلال المهرجان بقمعه مساء اليوم تكريما لفرقة الكرة الطائرة بالنادي أمام منتخب تونس بطل القارة الافريقية كآخر فترات احتفالات الـ ١٠٠ الذي يهيئ بمناسبة مرور خمسين عاما على تأسيس النادي والأشخاص المذكورين مساء اليوم هم :

رافع محمد تلاب - أسد بخش - عبدالفتاح عديريه - محمد ابوالسعود - عبدالله باحميدان - عبدالعزيز باحميدان - أمين ساعدي - مرعي الدمشق - النجوم علي مدي الحربي - أحمد بكر سقناوي - يوسف عبدالشكور - أحمد ابوداود - أحمد البوالمهي - عبدالرزاق معاذ - سالم عبدالله بلحكم - محمد عبدالدايم - سمير نافع المني - أنيس داود ككو - منير الحربي - عيسى القطاني - حسن ابوالجهدال .. كما سيتم تكريم ثلاثة أجبال اللاعبين الذين خدموا النادي وهم :

● الرعيل الأول
سليمان الفايدي - عبيدالله باحميدان - زياد كويوب - اسامة ككو - أنيس ككو - غازي مرفوق - عبدالرحمن البارز - محمد صديقي - خالد مكي - بشير الشوا - عبدالعزيز التريكي - علي دقاق - خليل مشكان - خليل جميل عزيز - خليل بويه - محمد

عبد الرحمن بن سعود معلقا على نتيجة الكوكيتب ..

فيما قد فريق ويقيم القى علينا ثلاثة اهداف ..

عبدالله الخفدي «الخرج» .. تحدث سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس إدارة نادي النصر على مباراة فريقه مع الكوكيتب والتي اقيمت في الخرج تحدث عن المستوى الفني للمباراة قائلا : النصر لم يلق نظرة سيئة توضح مستوى لاعبيه انما واجه الفريق مباراة تحكيم شاهداها الجميع من خبر المباراة .. حيث اني حكم المباراة ٣ اهداف منها هدفين علقا الشبكة وفي الثالث لجوزت الكرة الخط .. حيث دخل بها الطربس داخل المرمى وكل من حضر المباراة شاهد هذه الاهداف .. ان لعبنا ضد فريق وحكم القى علينا ٣ اهداف صحيحة ..

واستمر ابو خالد قائلا : صحيح ان النصر لم يكن في مستواه وصحيح ان بعض اللاعبين كانوا سيئين الا ان الحكم شاركهم في شياع مجهود بقله زملائهم .. وخسارة الفريق لتفقت غالية .. وعن مدى تأثر النصر بفقد هذه النقطة .. اختم سمو حديته بقوله : هذه مباراة لجاد اصلي وسيكون التعويض في المباريات القادمة .. حيث تزال السور الشامي في متناولهم ..

التي هي في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق

بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

عصام أحمد ابوداود - حسين ابوبصية - صالح أحمد قاسم - عبدالهادي محفوظ - سامي حسين زهر - منير الرفاعي - عبدالرشيد ترككتي - أحمد علي حسين - عبدالله سعد - رجدي رجيحي - سليمان

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

محمد أحمد قاسم - ناصر سعد فرج - محمد داود ككو - أين محمد أمين

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

عبدالله منصور - أم مديك - أحمد بوزان ..

تصفيحت الجمعة الثالثة للنادية العربية في فبراير القادم

ق. ن. ١. تونس .. تجري في تونس في الفترة من ١٩ الى ٢٧ فبراير القادم تصفيحت الدورة التمهيدية لانتخابات الكأس العربية للنادية البطة في كرة القدم للجمعية الثالثة التي ستقام بمباراة الإمارات في العام القادم ..

واعلن المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم انه ستنعقد في هذه التصفيحت في محاولة الجوائز والذي مراكش المغربي والنصر الليبي والذي الفرق الموريتاني والنادي العربي التونسي ..

وسيسعد الفريقان الاول والثاني من هذه المجموعة الى الدور النهائية لكأس العربية للنادية البطة ..

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

في دوري الدرجة الممتازة لكرة الطائرة وقسم مباريات الاسبوع التاسع للتي مساء الخميس على الصالة المغلقة لمدينة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فرقة للثلاثون من بريدة والاتفاق من الدمام وبعد مباراة جماهيرية قوية ومثيرة استمرت اكثر من ١٥٠ دقيقة تمكن فريق الاتفاق بنتيجة ٣/٠ اشراف مقابل شويطين للتعاون ويهدا الفوز بترتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط محسنا من وضعه في سلم الدوري ويتجمد رصيد التعاون على نقطته الست ايضا ..

كانت بداية المباراة تعاونية حيث قدم نجوم التعاون مستوى جيدا اولهم لان ينمو الشوط الاول لصالحهم بنتيجة ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق الاتفاقي فانه يرد من لاعبي التعاون مما ساعد الاتفاق على كسب الشوط الثاني بنتيجة ٨/١٥ ..

وفي الشوط الثالث واصل الاتفاق ابداعه الى ان كسبه ١٢/١٥ بعد عرض حافل بالاراته والخربات الساحقة من جانب الفريقين .. وفي الشوط الرابع احس لاعبو التعاون بالخطر وتحسن عرضهم كثيرا فتمكنا من انهاء الشوط لصالحهم ٩/١٥ .. وفي الشوط الخامس تقدم الاتفاق ٣/٧ الا ان التعاونيين بدأوا في معابلة الاتفاق وتحول النتيجة

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

